

中学校名		指導者名	経験年数	e-mail
京山	中学校	後藤 尚毅	12 年	mailto:kyoyamac21@city-okayama.ed.jp

学年	学期	領域	時数	題材名・概要		目標・評価			共通事項			
						評価	知識・技能	評価		思考・判断・表現	評価	学びに向かう力
3	1 学期	表現[絵]	9	題材名	「MyLife2021」	A	テーマに合わせて素材の意味を活かすことや、素材の意味を消すことなどを複合的に考えて「構成」や「トリミング」を工夫することができる。	A	自分の好みや好きなことを通じて、今の自分がどんなことを感じているのかやどのような思いや夢を持っているのかなどの心構えまでテーマの中に表現している。	A	制作を進める中で、必要な素材を追加したり、テーマについてさらに考えを深めたり、絶えずよりよい表現を追求しようとする姿が見られる。	自分の選んだコラージュの素材の色や形、質感や「負」の持っている意味などが感情にもたらす効果について考えることができる。 ○共通事項について 指導要領に示されている共通事項を参考に具体的に、どのような「造形の働き」を設定しているのかを記入してください。
				概要	今の自分自身をテーマにコラージュの技法を用いて作品制作を行う。	B	素材の良さを活かし、テーマに沿った表現になるように「トリミング」や「構成」を工夫していることが述べられている。	B	自分の好みや好きなことを大切に、今の自分自身を表現するためにテーマを考慮したり素材を選んだりできる。	B	時間いっばいに制作に取り組むことや表現に必要な素材を準備するなど、主体的に学習に向かう姿勢みられる。	
						C	「構成」や「トリミング」に関する工夫が不足している。	C	素材選びやテーマの設定などに関する具体的なイメージが不足している。	C	制作に向かう準備や意欲が不足している。	
<p>○学年・学期・領域・時数についてそれぞれの項目について記入してください。</p> <p>○題材名・概要について本題材の題材名と概要を記入してください。</p>						<p>○題材の「目標」と「評価」の記入について（ルーブリック） 本題材における「知識・技能」「思考力・判断力・表現力」「学びに向かう力」に関する目標と「A：十分満足できる」「B：おおむね満足できる」「C：努力を要する」と評価される生徒の姿について記入してください。 （*こちらの基準はルーブリック評価としてGoogleChromeによる評価へ活用が可能です。）</p>						
3	2 学期			概要		B		B		B		
						C		C		C		
				題材名		A		A		A		
				概要		B		B		B		
						C		C		C		
3	3 学期			題材名		A		A		A		
				概要		B		B		B		
						C		C		C		
				題材名		A		A		A		
				概要		B		B		B		
						C		C		C		